



**Universidad de Valladolid**

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SORIA

Grado en Educación Infantil

TRABAJO FIN DE GRADO

# LA EDUCACIÓN EN VALORES A TRAVÉS DE LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS

Presentado por: Dña. Vanessa Palomar Hernández

Tutelado por: Dña. Guadalupe Ramos Truchero

(Departamento de Sociología y Trabajo Social)

Soria, diciembre 2015

---

## **RESUMEN**

El presente trabajo tiene como objetivo indagar y reflexionar sobre la educación en valores llevados a cabo, en este caso, a través de las metodologías activas. A través de él hemos desarrollado cómo trabajar la educación en valores a través de las llamadas metodologías activas.

Hemos comprobado cómo fue surgiendo una crisis de valores en la sociedad mundial, y también cómo fueron creando planes y programas para trabajar los valores perdidos. De la misma forma hemos desarrollado qué son las metodologías activas y las distintas formas de trabajar, en este caso la educación en valores a través de ellas.

Y para finalizar, hemos presentado nuestra propuesta de intervención, dividida en varias sesiones dentro de un proyecto dirigido al alumnado del segundo ciclo de Educación Infantil.

## **ABSTRACT**

The aim of this work is to investigate and to think about the education in values through active methodologies. We have developed how the work the education in values through the active methodologies.

We have checked how the value crisis was appearing in a worldwide society and also how the plans and programmes were created what active methodologies are and the different ways of working through these methodologies such as the education values in this case.

To finish off, we have proposed our suggestion of intervention which is divided in some sessions in a project that is aimed to the students of the second stage of childish education.

---

## **PALABRAS CLAVE**

Educación, valores, metodologías activas, Educación Infantil, aprendizaje cooperativo, temas transversales.

## **KEYWORDS**

Education, values, actives methods, pree-school education, cooperative learning, cross curricular subject.

---

# ÍNDICE

|  |           |
|--|-----------|
| <b>1. EDUCACIÓN EN VALORES</b>   |           |
| 1.1 Referencias históricas de la educación en valores                  | <b>6</b>  |
| 1.2 ¿Qué son los valores?  | <b>9</b>  |
| 1.3 ¿Qué es la educación en valores?                                   | <b>10</b> |
| 1.4 Desarrollo de la personalidad en la etapa de Educación Infantil    | <b>12</b> |
| 1.5 Tratamiento en el currículum de Educación Infantil.                | <b>13</b> |
| Currículum formal, real y oculto.                                      |           |
| <b>2 METODOLOGÍAS ACTIVAS</b>  | <b>16</b> |
| 2.1 ¿Qué son las metodologías activas?                                 | <b>16</b> |
| 2.2 Características de las metodologías activas.                       | <b>18</b> |
| 2.3 El trabajo cooperativo.  | <b>19</b> |
| 2.4 Rutinas y destrezas de pensamiento.                                | <b>23</b> |
| 2.5 ¿Cómo se evalúan los valores a través de las metodologías activas? | <b>24</b> |
| <b>3 PROPUESTA DE INTERVENCIÓN</b>                                     | <b>26</b> |
| 3.1 Introducción.  | <b>26</b> |
| 3.2 Justificación.   | <b>27</b> |
| 3.2.1 Centro de interés.   | <b>27</b> |
| 3.2.2 Finalidad.   | <b>27</b> |
| 3.2.3 Ubicación temporal.  | <b>28</b> |
| 3.2.4 Ubicación dentro del currículum.                                 | <b>29</b> |
| 3.2.5 Ubicación del entorno sociocultural del CEIP.                    | <b>29</b> |
| 3.2.6 Características del centro.                                      | <b>30</b> |
| 3.2.7 Características del aula.  | <b>30</b> |
| 3.3 Objetivos.   | <b>31</b> |
| 3.4 Contenidos.  | <b>33</b> |
| 3.5 Actividades.   | <b>35</b> |
| 3.6 Recursos didácticos.   | <b>41</b> |
| 3.7 Organización de espacios y tiempos.                                | <b>42</b> |
| 3.8 Atención a la diversidad.  | <b>42</b> |

---

|                                    |           |
|------------------------------------|-----------|
| 3.9 Evaluación.                    | 43        |
| 3.9.1 Del alumnado.                | 43        |
| 3.9.2 De nuestra práctica docente. | 43        |
| <b>4 CONCLUSIONES</b>              | <b>44</b> |
| <b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>  | <b>46</b> |
| <b>REFERENCIAS NORMATIVAS</b>      | <b>48</b> |
| <b>WEBGRAFÍA</b>                   | <b>49</b> |
| <b>ANEXO 1</b>                     | <b>50</b> |
| <b>ANEXO 2</b>                     | <b>51</b> |
| <b>ANEXO 3</b>                     | <b>52</b> |
| <b>ANEXO 4</b>                     | <b>53</b> |
| <b>ANEXO 5</b>                     | <b>54</b> |
| <b>ANEXO 6</b>                     | <b>55</b> |
| <b>ANEXO 7</b>                     | <b>56</b> |
| <b>ANEXO 8</b>                     | <b>57</b> |
| <b>ANEXO 9</b>                     | <b>58</b> |
| <b>ANEXO 10</b>                    | <b>59</b> |

---

# INTRODUCCIÓN

Nos movemos en un mundo en constante cambio y, es por ello, que la educación que se da a los hijos y los valores que les inculcamos han cambiado. Prueba de ello lo tenemos en las escuelas. ¿Cuántas veces hemos oído decir que los niños de ahora no tienen respeto, no tienen educación, no valoran nada, exigen, etc?

Esto nos ha llevado a plantearnos que la educación en valores, debería de tener su sitio dentro los contenidos y tratarlos dándoles la importancia que se merecen.

Bien es cierto que se incluyen como elementos transversales en el currículo y que, en teoría, se trabajan diariamente. Pero nosotros vamos más allá y, queremos trabajarlos a través de las nuevas metodologías, también llamadas metodologías activas e integrarlos y trabajarlos como un contenido más.

Hemos elegido desarrollar la educación en valores a través de las metodologías activas ya que consideramos que tienen muchos alicientes importantes que ayudan al desarrollo de los valores en la etapa de Educación Infantil. Etapa, por otra parte muy importante, en la que se forja la personalidad de los niños y pueden incidir más que en niños de mayor edad.

Es por ello que nuestro principal objetivo a lo largo del Trabajo Fin de Grado es poner en práctica y, también, relacionar todos los conocimientos y contenidos trabajados a través de las distintas áreas que el Grado de Educación Infantil nos ha ofrecido.

Además en este Trabajo Fin de Grado hemos tenido presentes una serie de objetivos específicos como:

- Reflexionar y analizar cómo trabajar la educación en valores en la etapa de Educación Infantil a través de las metodologías activas.
- Y una vez analizado qué son los valores y el tratamiento de los mismos, así como la comprobación de cómo se realiza el proceso de enseñanza aprendizaje a través de las metodologías activas.
- Nuestro siguiente objetivo será cómo unir la educación en valores y las nuevas metodologías, a través de una propuesta de intervención.

---

# 1. EDUCACIÓN EN VALORES

## 1.1 REFERENCIAS HISTÓRICAS DE LA EDUCACIÓN EN VALORES

En el presente trabajo fin de grado (TFG en adelante), vamos a comenzar viendo las referencias históricas de la educación en valores, es decir, cómo los valores se han ido modificando y sus causas a lo largo, sobre todo, del S XIX y S XX hasta nuestros días.

Más adelante nos vamos a centrar y ver las distintas definiciones que hacen autores sobre los valores y qué es la educación en valores.

Así en su artículo Parra Ortiz (2003), nos indica que tanto los cambios sociales y culturales que se han ido produciendo a lo largo de estos últimos años, han sido promovidos por dos revoluciones principalmente como son: la científica y la tecnológica. Ya que, han sido influyentes en los esquemas de valores y en las creencias de la sociedad actual.

También lo podemos comprobar, por otra parte, con Coombs (1985) quien mantiene que la crisis de valores, es la falta o pérdida de los valores tradicionales que se tenían hasta entonces. Ésta crisis de valores, tuvo su origen ya en la civilización occidental del S XIX, por el cambio de vidas al pasar del campo a la ciudad. Ello dio lugar a la industrialización, que también enlaza con la idea que dio Parra Ortiz.

Ante el gran control moral tanto por parte de la iglesia, de la familia y de la escuela que tenían sobre la gente joven, con la llegada de todos estos cambios, dicho control se fue relajando.

Poco a poco fueron surgiendo, sobre todo en los años treinta del S XX, nuevas ideologías, sobre todo de tipo axiológico, que fueron contribuyendo a la pérdida de valores.

Otra de las causas que influyeron en esa transformación o crisis de valores, fue la creencia del anacronismo de la educación moral (confundida con la religiosa), ya que la escuela pública pretendía hacer una clara división entre educación y religión. Además los avances en el campo científico, desarrollaron el pensamiento científico y el crítico

---

para resolver los problemas de la humanidad, dejando a un lado las creencias y valores que se tenían hasta entonces, todo esto según Parra Ortiz (2003).

A la vez que surgían todas estas modificaciones, nacen también otros cambios relacionados con el bienestar social, ya que se produce un bienestar material que da lugar al consumismo y a no valorar o tener en cuenta valores o normas que se tenían presentes hasta entonces.

Por todo estos cambios, siguiendo a Parra Ortiz (2003), que se iban produciendo, también se tienen cada vez menos en cuenta las normas. La gente siente la necesidad de cambio y por ello se manifiesta y da rienda suelta a sus pensamientos y emociones, a través de revoluciones, manifestaciones, etc.

Lentamente se van adquiriendo derechos y libertades alentados por el sistema liberal de la época, dando lugar también a la falta de deber, de tener responsabilidades, de obedecer, etc. Y es por ello que los maestros de aquellos años sentían miedo por defender valores como las normas, la moralidad, otras políticas....

Por ejemplo, una forma resumida y clara de esta crisis de valores, la ofrece Quintana Cabanas (1998), en la que nos hace referencia a que cuando se tiene que reconocer un valor en la opiniones vertidas por el resto de personas, cuando se discute todo y se pone en entredicho, no lleva a resolver el problema sino que da lugar a una inseguridad de valores en todo lo referente a cómo guiar tu propia vida.

Todos estos condicionantes dieron lugar a la crisis del sistema de valores que hemos hecho referencia anteriormente y, sobre todo, por parte de los agentes sociales, como la escuela como indica Lauwerys (1978).

El punto álgido de esta crisis tuvo lugar en los años setenta del S XX con las revoluciones estudiantiles de Estados Unidos y Europa, dando lugar a una gran preocupación tanto al sistema político como a padres y educadores. Achacando la sociedad a la escuela, el fracaso en la enseñanza de valores y normas como indica Parra Ortiz (2003).

Todo ello dió lugar a que se planteasen cómo abordar esta crisis de valores que tenían tanto los jóvenes como la sociedad en general. Por este motivo se plantearon la creación



---

de un programa de educación en valores en distintos países, teniendo en cuenta cada uno sus circunstancias personales tanto en el plano político, como histórico y social.

Por ejemplo en Estados Unidos (EE. UU en adelante), se creó la teoría de la “clarificación de valores” de Rath (1967), la cual se basaba en organizar actividades tanto formales como no formales con el objetivo de ayudar a los alumnos a que pudieran llegar a tener claros sus propios valores y normas.

Con respecto a lo que sucedió en España, en cuanto a la crisis de valores que se estaba produciendo en el resto del mundo y las decisiones que se tomaron, no es hasta la Constitución de 1978 cuando se reconocen derechos y libertades para todos los españoles.

Pero en el plano educativo tendríamos que esperar hasta la reforma del sistema educativo de 1990 con la LOGSE, para tener un plan dedicado a la educación en valores.

El principal objetivo de la LOGSE con respecto a los valores, fue sacar el currículum oculto que había hasta entonces , del que hablaremos más adelante en otro apartado, y que se plasma en tratar la educación en valores a través de dos tipos de contenidos como son los contenidos actitudinales y los temas transversales.

La LOGSE indica que los contenidos actitudinales engloban actitudes, valores y normas de todos los bloques de contenidos, con el fin de que se desarrollen a la vez que los contenidos conceptuales y procedimentales.

Y los temas transversales, los cuales fueron llamados así, porque atraviesan o cortan el currículum, configurándose como contenidos interdisciplinares, es decir, que abarcan varias disciplinas y además van dirigidos a la formación integral de la persona.

Estos temas transversales según la Ley de Educación de 1990 (LOGSE) son:

- Educación moral y cívica.
- Educación para la paz.
- Educación para la salud.
- Educación para la igualdad entre los sexos.
- Educación ambiental.

- 
- Educación sexual.
  - Educación del consumidor.
  - Educación vial.

## 1.2 ¿QUÉ SON LOS VALORES?

A continuación vamos a pasar a ver distintas acepciones de valor según distintos autores para llevarnos a tener una idea más amplia del concepto del mismo.

Así según Fontdevila (1985) define el valor en su relación con el hombre como ser personal, es decir, lo define como algo innato, y al mismo tiempo bueno, con lo que nace el hombre. Y a su vez lo divide en dos vertientes como son el valor como un fin, y como valor que nos relaciona el orden mejor en cuanto al amor, admiración, deseo, etc

Ferreiros (1985) nos indica que los valores no lo son sin el hombre. Los valores lo son en contacto del hombre con la sociedad en que vive, esto es, en el proceso de socialización y humanización del hombre es donde surgen esos valores.

Por su parte Rockeach (1973) el cual nos define valor como una convicción que dura en el tiempo o modo de conducta, es decir, el valor es algo que nos guía en nuestra forma de ser.

Por el contrario Sánchez Vázquez (1969) nos ofrece una serie de rasgos de los valores como propiedades de los objetos de una realidad. Es decir, para dar valor a algo, tiene que tener una serie de cualidades que le dan esa propiedad considerada a su vez valiosa. Los valores para este autor no existen por sí mismos, sino que existen por la cualidad de los objetos.

Y un último autor como es González Lucini (1990:38) nos indica: *“las actitudes son predisposiciones estables a la interioridad que el ser humano adquiere, a partir de los valores en los que cree, y que le hacen reaccionar o comportarse, favorable o desfavorablemente, ante realidades vividas”*.

Con lo cual este autor sigue la línea de Ferreiros y Fontdevila, del valor y su vinculación al hombre y con Rockeach en su relación a la forma de ser de las personas.

---

Como vemos con las distintas definiciones de estos autores, los valores se atribuyen a las personas y se aprenden y, sobre todo, como indica Rockeach (1973) a la forma de ser o la personalidad de cada ser humano.

Por ello consideramos, teniendo en cuenta a estos autores, que la mejor etapa para aprender valores es en la Educación Infantil ya que es la época en la cual a los niños se les está configurando y desarrollando la personalidad según Marchesi (1985).

### **1.3 ¿QUÉ ES LA EDUCACIÓN EN VALORES?**

Hoy en día oímos hablar mucho de la educación en valores en el mundo globalizado en que vivimos. Por el cambio de las sociedades, el estilo de vida y la forma de entender la vida, los valores han cambiado como hemos visto.

La educación en valores o educación moral, tiene un hueco muy importante dentro de la educación. Es más, no es un invento de ahora, si no que como indica Esteban (2007) ya en la Antigua Grecia se hablaba de ello con otro término que era el de virtudes. Muestra de ello lo tenemos en la obra de Homero, que ha tenido, y tiene todavía, una gran importancia con respecto a la educación moral en Occidente.

Consideramos que casi todo el mundo tenemos claro, que educar no sólo se hace desde la escuela, si no, que empieza desde la familia y se expande a todos los ámbitos de la vida del niño, como dicen Tuts y Martínez (2006) se forman personas para integrarse en la sociedad y participar de la ciudadanía de manera solidaria y responsable.

Es por ello también que no debemos olvidarnos de la sociedad en que vivimos, y por eso debemos de tener en cuenta tanto los medios de comunicación, como las nuevas tecnologías, redes sociales, etc. Ya que como indican Tuts y Martínez (2006) debemos partir de las experiencias próximas al niño, de lo que conoce, de lo que ha experimentado, es decir, de lo cercano para ir poco a poco llevándolo a lo más lejano. Y, por este motivo, no sirve de nada inculcar valores desligados de la realidad del niño como es la escuela, la familia, amigos, entorno próximo. Es decir que los valores son un fin en sí mismos y no sólo una herramienta.

---

Otra de las visiones que tiene la sociedad en algunos casos, es la concepción de que en la escuela sólo se enseñan contenidos como así nos lo hace ver Esteban (2007), el cual nos señala que el profesor conoce y saber perfectamente que la educación en valores comienza en casa y sigue en la escuela, la cual sí tiene sentido que eduque en valores porque hablar de educación escolar es hablar de educación en valores.

Por eso esta misión es propia de los profesionales de la educación, los cuales se encargan de formar a los alumnos en lo que pueden llegar a ser.

Una vez que tenemos claro que es necesario educar en valores, nuestra siguiente pregunta es exponer qué valores tendríamos que enseñar siendo respetuosos con todas las formas de vida, creencias políticas, religiosas, etc.

Como señala Martínez (1998) tenemos que plantear una propuesta en la cual, no sólo debemos plantearnos qué valores vamos a enseñar, si no proponer y valorar las condiciones que reúne el centro educativo, para poder desarrollar todas las dimensiones que el ser humano posee para poder permitir valorar, estimar, apreciar, etc. Y así construir y aceptar los valores.

Así mismo Domínguez Chillón (2004:12) nos dice que: *“la función de una escuela comprometida con su realidad social, consistirá en posibilitar y potenciar en los niños y niñas el desarrollo de su capacidad crítica, el respeto a la diversidad, la solidaridad, la justicia y la libertad. Ayudará a diagnosticar las realidades sociales, a facilitar los criterios e instrumentos necesarios para entender qué es lo que sucede en la sociedad, a comprender las causas que determinan su naturaleza y evolución, y a buscar soluciones a los problemas que en ella se instalen”*

En definitiva, ayudaremos a los niños a entender la realidad y ayudarles a encontrar soluciones a todos los problemas que se encuentren a lo largo de su vida.

A partir de conocer qué valores son importantes para otros autores, trataremos de que nuestra propuesta siga la misma línea de ellos, además de tener en cuenta el currículum de Educación Infantil.

Así, los valores que vamos a tener en cuenta serán los siguientes:

- Educación moral y para la paz.

- 
- Educación ambiental.
  - Educación para la igualdad de oportunidades de ambos sexos.
  - Educación para la salud.
  - Educación para el consumidor.

Pero además, también trataremos valores como el respeto, la multiculturalidad, la amistad, la solidaridad, el compañerismo, el trabajo, etc. Ya que los consideramos importantes en estas edades para afianzar su personalidad como hemos ido viendo.

## **1.4 DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL.**

Hemos hecho referencia a que durante el periodo de la Educación Infantil se forja la personalidad de los niños y es ahora dónde vamos a desarrollar el por qué.

A continuación vamos a nombrar a varios autores que nos hablan de las fases por las que atraviesan los niños y las características, sobre todo, en la etapa que nos afecta que es de los tres a los seis años, el segundo ciclo de Educación Infantil.

Según Seco Corral y Pérez Romero (2010) el tema de la personalidad en los niños provoca muchas discrepancias, ante el aluvión de teorías psicológicas. Estos autores han prescindido de enfoques doctrinales y han resumido las características en 4:

- La individualidad o globalidad: la personalidad engloba distintos componentes.
- La estructuración: la personalidad es orden.
- La continuidad o constancia: las personas experimentamos cambios a lo largo de nuestra vida.
- La dinamicidad: la personalidad posee gran actividad psicológica.

Trang Thong sintetizó las teorías de Wallon, Erikson y Freud, y creó nueve estadios, entre los cuales el que nos interesa es el nivel 5, el cual denominó Nivel del Personalismo. Éste nivel, abarca de los tres a los siete años y, se caracteriza por el predominio de la toma de conciencia de sí mismo, es decir, la integración de la personalidad.

---

Así mismo, siguiendo a Rosenberg en el periodo de tres a seis años nos indica que se produce un enriquecimiento de la personalidad y sus características son:

- Se tienden a describir basándose en características externas.
- Se describen en términos globales.
- Las relaciones sociales son simplemente conexiones entre personas.
- Tienen un autoconcepto basado en evidencias externas.

Marchesi nos indica en su obra, que los niños en esta etapa van *“comprendiendo las emociones, sentimientos y pensamientos de los otros. Imitan el comportamiento de los otros, reflexionando y comprendiendo las diferentes posiciones. Experimentan relaciones afectivas y amistosas, aplicando sus reglas morales, participando en situaciones de conflicto, percibiendo y asimilando el efecto de su conducta sobre los otros, etc.”* (1985:323-324)

Por esto el desarrollo de la personalidad se tiene que tener en cuenta junto con las relaciones sociales, la afectividad, la construcción del concepto de sí mismo, etc. Y es por este motivo por el que vamos a incidir en esta etapa de Educación Infantil en la educación en valores.

## **1.5 TRATAMIENTO EN EL CURRÍCULUM DE EDUCACIÓN INFANTIL. CURRÍCULUM FORMAL, REAL Y OCULTO.**

Estamos acostumbrados a oír hablar del currículum constantemente. Para nosotros como maestros una de nuestras principales misiones es conocerlo, tanto el currículum básico del Estado, como la órdenes de la comunidad autónoma donde impartamos clase, con el fin de poder ampliarlo y concretarlo en nuestra práctica de aula con nuestras programaciones didácticas.

Anteriormente hemos visto la educación en valores y cómo en España con la LOGSE, se crearon los temas transversales con el objetivo de sacar a la luz el currículum oculto que existía.

Por este motivo vamos a hablar y tratar el currículum y los distintos tipos que podemos encontrar.

---

Pero también hemos leído y oído los “tipos” de currículum que nos podemos encontrar, como pueden ser el currículum, básico, el formal, el real, abierto, oculto, etc. Antúnez define el currículum como *“el conjunto de conocimientos que hay que transmitir al alumnado (...) se considera como una formulación de los objetivos de aprendizaje expresados en forma de comportamientos específicos que el alumnado tendrá que alcanzar”* (1999:41)

Este mismo autor también lo define de una manera diferente y lo considera como todo lo que realmente un alumno aprende en los centros, es decir todo, tanto contenido curricular como extracurricular y es aquí donde se ven otras perspectivas, llamado en este caso currículum oculto y que a su vez enlaza con la educación en valores.

Jiménez Beltrán (2011) por su parte, define el currículum, como un instrumento de trabajo docente por el cual se organiza el trabajo, y se deciden los materiales y contenidos que deben enseñarse. En definitiva es un documento escrito pero con un fin eminentemente práctico con el objetivo de organizar toda la intervención educativa.

Una vez vista la definición de currículum en la cual los diferentes autores tienen en común que el currículum sirve como elemento de organización y planificación y sobre todo, Antúnez (1999) nos ofrece además una visión también del currículum oculto y su relación con la educación en valores.

El Decreto 122/2007 de 27 de diciembre, por el que se establece el currículum de Educación Infantil en Castilla y León nos establece los objetivos, contenidos que tienen que desarrollarse tanto en el primer ciclo como en el segundo ciclo de Infantil.

Dentro de los objetivos encontramos éste:

- Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, con especial atención a la igualdad entre niñas y niños, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.

En él, podemos observar claramente que hace referencia a la educación en valores, y que es un objetivo que no indica ningún contenido teórico.

A su vez los contenidos están organizados en tres áreas de conocimiento como son:

a) Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

---

b) Conocimiento del entorno.

c) Lenguajes: Comunicación y representación.

Es decir, como he comentado anteriormente es la etapa, el segundo ciclo de Educación Infantil, en la que se está forjando la personalidad, y es por ello que dedican un apartado al conocimiento de sí mismo y la autonomía personal. Por esto mismo creemos muy conveniente hacer hincapié en la educación en valores durante esta etapa.

Todo esto es lo que realmente es el currículum formal, es decir, lo que legalmente nos indican qué debemos enseñar y cómo.

En cuanto al currículum real, como señalaba Antúnez (1999), son los conocimientos que realmente se enseñan, es decir, la adaptación, ampliación y concreción de los contenidos dados en la normativa legal.

Por otro lado nos encontramos con el currículum oculto, que hemos mencionado anteriormente. Jackson (1992) lo definió como *“los aprendizajes, que guardan una estrecha relación con la esfera de lo valoral y actitudinal”*.

Para este autor este tipo de currículum es una manera de adaptarse a la sociedad y a la escuela y también es una forma de socializarse.

En definitiva, tiene en cuenta la realidad y con ello se ayuda a los alumnos a entender la sociedad que les rodea y a poder solucionar los problemas que derivan de la misma.

Por ello consideramos importante el “currículum oculto”, ya que dependerá de la línea ideológica del centro, de las propias convicciones del maestro, su forma de pensar y de actuar, la que influirá en la forma de cómo enfocar y qué valores va a enseñar.

Es decir, como nos indica Freire (2009) el profesor tiene la hegemonía en el aula, y es él el que decide qué se va a tratar y cómo y, a su vez, controla los tiempos y espacios y, por esta misma razón controla los valores que desea desarrollar.

En resumen, como vemos el currículum formal nos da las pautas y nos indica y organiza los contenidos curriculares que debemos enseñar. Pero es aquí, a su vez, donde encontramos el currículum oculto. Ya que los maestros somos los que decidimos los



---

valores que vamos a enseñar dentro del aula, porque somos los “dueños” de nuestra propia clase y fundamentalmente porque nos socializamos y relacionamos con personas.

## **2. METODOLOGÍAS ACTIVAS**

### **2.1 ¿QUÉ SON LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS?**

En esta parte del trabajo que vamos a desarrollar, se va a explicar qué son las metodologías activas. Ya que va a ser el método que vamos a utilizar en nuestra propuesta de intervención más adelante.

Hablaremos de una forma teórica sobre lo que son y sus principales características, así como las diversas formas de trabajo.

Todo esto se podrá comprobar de una manera más clara en la propuesta, ya que en la realidad no hay trabajos publicados sobre educación en valores y metodologías activas.

Como hemos comentado en el apartado anterior, el profesor, de acuerdo al proyecto educativo de centro y a las programaciones didácticas, es el que decide qué enseñar, cuándo enseñar y cómo enseñar.

Es aquí donde nos vamos a detener en esta parte del desarrollo de nuestro TFG. Esto es, la metodología que vamos a utilizar para la educación en valores.

Los rasgos característicos de este tipo de educación según Fernández (2006) son que a través de esta metodología se potencia el aprender a aprender y aprender a lo largo de toda la vida.

Se centra sobre todo en el trabajo autónomo del alumno, potenciando su actividad y autonomía, y centrándose en el resultado del proceso de aprendizaje, en todas las fases que ha ido desarrollando y que a su vez ayudan al proceso de meta cognición..

En resumen podríamos definir las metodologías activas, según Bar (2011), en aquellas que responden a cuatro grandes preguntas como son:

- ¿qué enseñar?: se basa en el aprendizaje significativo, es decir, se proponen una amplia gama de contenidos, los cuales los alumnos elegirán aquellos que mejor se adapten y les den significado a lo que están aprendiendo.

- 
- ¿cómo enseñar?: basado en el aprendizaje por descubrimiento, donde el material y su forma de presentación juegan un papel muy importante.
  - ¿cuándo enseñar?: donde los tiempos y sobre todo la flexibilización de los mismos son vitales. Ya que tienen muy en cuenta la evolución y el ritmo de aprendizaje de los alumnos.
  - ¿dónde enseñar?: cualquier entorno si tiene suficientes estímulos y recursos es bueno.

Como podemos ver estas metodologías, ya incluyen valores dentro de sus objetivos. A su vez este tipo de metodologías nos permiten la educación en valores, desde una perspectiva mucho más amplia y más rica, a su vez que más libre.

Nos ofrecen la posibilidad de poner en práctica la educación en valores, ya sea de manera implícita, dentro de los contenidos que se estén desarrollando en ese momento, como de manera explícita, sin ser conscientes los alumnos de que están trabajando valores.

A su vez se potencian el desarrollo de habilidades, de competencias, que aunque en nuestra comunidad, Castilla y León, no se hablan en el currículum de Educación Infantil, bien se pueden desarrollar.

Y es en este punto de inflexión, donde confluyen la educación en valores y las metodologías activas basadas a su vez en el trabajo por competencias.

Lo podemos ver, por ejemplo, en el año 1955, cuando Bloom desarrolló su taxonomía del aprendizaje basado en los logros que se adquirirían en tres planos como son el cognoscitivo, el psicomotor y el afectivo. Por ello poco después en 1964 creó los llamados “aprendizajes afectivos”.

Se basaban en los logros que iba consiguiendo un alumno a lo largo del proceso de enseñanza aprendizaje, es decir, se valoraba el esfuerzo y las habilidades que desarrollaba como indica Díaz (2005).

A su vez este tipo de metodologías se basan en las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner, las cuales se basan en que cada persona puede desarrollar o desarrolla una inteligencia, o más, entendida como habilidad a lo largo de su vida.

---

Esto nos quiere decir, que una persona puede ser muy bueno jugando al baloncesto (inteligencia corporal cinestésica) y en cambio otra puede desarrollar más el ayudar a las personas más necesitadas (inteligencia interpersonal). Y por ello con este tipo de metodologías se fomenta un aprendizaje globalizador entendido también en el sentido del desarrollo de habilidades y destrezas, en el que cada niño pueda sentirse a gusto y desarrollar las habilidades o inteligencias que mejor tenga desarrolladas, como nos señala Del Pozo (2011).

## **2.2 CARACTERÍSTICAS DE LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS.**

En cuanto a las características que tienen estos tipos de aprendizaje, vamos a ir viéndolas a través de las distintas formas de trabajo a través de las metodologías activas.

Una de las formas de trabajo es el trabajo por proyectos, el cual encontramos su origen en el Proyecto Zero de la Universidad de Harvard, y según Del Pozo (2011) podríamos definirlos como una programación, a través de la cual se ponen de manifiesto las inteligencias múltiples. Es decir, a partir de un tema elegido, llamado tópico generativo vamos a desarrollar los contenidos de las tres áreas que hay en la etapa infantil y que queremos enseñar. A partir del tema, nos plantearíamos las metas que queremos conseguir y cómo, con qué medios y el tiempo que queremos emplear.

En cuanto al aprendizaje basado en problemas, está íntimamente relacionado con la educación en valores ya que, como hemos mencionado, los maestros debemos de ayudar a los alumnos a ser capaces de enfrentarse a los problemas que se van a encontrar en la sociedad y poder resolverlos.

Según Monterrey (2005) nos señala que es importante tanto la adquisición de conocimiento como habilidades adecuadas, así como de actitudes en este tipo de aprendizajes. Y que, además, a los alumnos se les presentan problemas de la vida real, en los cuales tienen que intentar buscar la solución más adecuada.

Con respecto a las rutinas de pensamiento, otra de las formas de trabajo dentro de las metodologías activas, Del Pozo (2009), nos indica que son estructuras o formas de trabajar de manera estructurada, en las cuales los alumnos desarrollan una serie de

---

habilidades como discutir, explorar documentación, gestionar su pensamiento, etc, que a su vez dan lugar a razonar, reflexionar y generar nuevos pensamientos.

Siguiendo a esta misma autora, también nos define las destrezas de pensamiento cuyos principales autores de referencia fueron Swartz, Perkins, Reagan... y son una forma de organizar el pensamiento, de una manera profunda y, además teniendo cuidado. Una de las características fundamentales, para nosotros, dentro de la puesta en práctica en relación a la educación en valores, que nos ofrece esta misma autora es que, se pueden traspasar todas estas técnicas, tanto a la vida del aula, como en su vida cotidiana, para acabar siendo una forma habitual de pensar en los alumnos. Y es aquí donde volvemos a relacionarlo con la educación en valores.

Y por último la definición de trabajo o aprendizaje cooperativo, quienes sus mayores impulsores fueron Johnson & Johnson (1999) a través del Proyecto Zero de la Universidad de Harvard quienes lo definieron como *“La situación de aprendizaje en la que los objetivos de los participantes se hallan estrechamente vinculados, de tal manera que cada uno de ellos solo puede alcanzar sus objetivos sí y solo sí los demás consiguen alcanzar los suyos”*. Es decir, cómo podemos ver en la definición se trabajan valores de una manera imprescindible, se trabaja la cooperación, ya que se necesita el trabajo de los demás para poder alcanzar todos juntos un mismo objetivo.

A continuación, una vez vistas de manera general las características de las metodologías activas y sus diversas formas de trabajo, vamos a ampliar más, tanto el trabajo o aprendizaje cooperativo, como las rutinas y destrezas de pensamiento.

Ya que son las prácticas que vamos a desarrollar en la propuesta de intervención más adelante y nos parece interesante y necesario ampliar.

## **2.3 EL TRABAJO COOPERATIVO**

Tuts y Martínez (2006) nos indican que *“el trabajo grupal es imprescindible para, asentar valores de solidaridad y de cooperación”*. Y consideramos que con el aprendizaje cooperativo es una muy buena fórmula para poder alcanzar nuestros objetivos en el plano de la educación en valores.

---

Se basa en defender el trabajo en grupo, es decir, en dejar a un lado las individualidades y trabajar todos juntos por conseguir el mismo fin. En este sentido, los alumnos se ayudarán los unos a los otros, pero teniendo presente cada uno su cometido, ya que así teniendo claro cada uno en qué sentido tiene que realizar sus tareas, es la única forma que todo fluya correctamente.

Con ello se fomentará el conocer cómo es cada uno del grupo, es decir, cómo es su personalidad, practicar el escuchar a los demás y respetar tanto el tiempo cómo las opiniones y fundamentalmente se favorecerá tener confianza en los demás y saber delegar.

Como nos muestran Johnson & Johnson (2004), al mostrarnos que los principales elementos básicos del trabajo cooperativo son la interdependencia positiva ya que el grupo no puede triunfar sin la implicación de todos los miembros del mismo, la responsabilidad individual ya que a su vez cada uno es responsable de su trabajo para que todo fluya correctamente. También la interacción al promover todos, el aprendizaje de todos los miembros de los grupos.

También se potenciará las habilidades interpersonales y de pequeño grupo, al promover el liderazgo, la toma de decisiones, resolución de conflictos, etc.

Y por último, la observación, la intervención y el procesamiento. Esto viene dado porque todos los miembros necesitan su tiempo, su espacio, tiempo de consulta, comprobar que todos los miembros trabajan, y sobre todo reflexionar sobre su propio aprendizaje y cómo influye en los demás.

En cuanto a los tipos de aprendizaje cooperativo, siguiendo a los hermanos Johnson & Johnson (2004), nos muestran tres tipos de agrupaciones como son:

- Grupos formales de aprendizaje cooperativo: éstos grupos de alumnos trabajan en una o varias sesiones, con el objetivo de alcanzar un aprendizaje o realizar también distintas tareas.
- Grupos informales de aprendizaje cooperativo: son grupos de trabajo temporales, es decir, trabajan una sesión para alcanzar un objetivo de aprendizaje.

- 
- Grupos cooperativos de base: estos grupos de trabajo son a largo plazo, por lo menos duran seis meses hasta un año.

Dentro del aprendizaje cooperativo existen una serie de estructuras ya determinadas para poder trabajar en base a los tipos de agrupaciones que acabamos de ver.

Estas estructuras son las siguientes:

- Folio giratorio
- Cabezas numeradas
- Grupo nominal
- Los pares discuten
- Lápices al centro
- Lectura compartida
- Plantilla rota
- El juego de las palabras
- Grupos de expertos
- 1-2-4
- Parada de tres minutos
- Mesa redonda
- Los pares discuten

Además para llevar a cabo estas estructuras cada uno de los miembros del grupo tendrá, como hemos mencionado anteriormente, una función para desempeñar.

Así que para Educación Infantil los cargos serán:

- Portavoz: será el encargado de hablar y preguntar cuando se necesite.
- Repartidor: encargado de repartir el material y recogerlo.
- Mini profe: encargado de asegurarse que todos los miembros del grupo han entendido lo que hay que hacer y comprobar que las tareas se realizan de la forma correcta.
- Árbitro o moderador: encargado de controlar el volumen de voz del grupo. Es decir se encarga de que se hable en un tono adecuado y mediará en caso de conflicto.

---

Dentro de esta forma de trabajo no debemos olvidarnos del maestro, el cual tiene una serie de funciones dentro de esta metodología que según Johnson & Johnson (2004) son:

- Determinar los objetivos y contenidos que se van a trabajar.
- Decidir quiénes son los componentes de los grupos y el tamaño de los mismos.
- Organizar los grupos.
- Designar funciones los miembros de cada grupo.
- Organizar el aula y el material que se va a utilizar.
- Guiar en todo momento al alumno.

Una vez vistos los tipos de aprendizajes cooperativos y sus grupos de trabajo, vamos a ver las características principales de cómo se trabaja en de forma cooperativa. Es decir, de una manera general vamos a ver los pasos que se dan para trabajar de esta forma, basándonos en Del Pozo (2009).

Según esta autora, se empieza a trabajar por parejas para poco después y una vez que se hayan acostumbrado a estar acompañados, se crearán grupo heterogéneos de no más 5 alumnos.

Se comienza al principio de cada sesión valorando los conocimientos previos de los alumnos y, a su vez, repasando lo que se aprendió en la sesión anterior.

A continuación se pasa a realizar las actividades a sabiendo cada componente del grupo lo que debe realizar.

Al finalizar la sesión se realiza una autoevaluación de cada alumno y una evaluación grupal tanto de lo que han aprendido, realizando así una tarea de metacognición, como de los sentimientos que han surgido durante la realización de la sesión.

Dentro del aprendizaje cooperativo también se incluyen las rutinas y destrezas de pensamiento, ya que están íntimamente relacionadas con el mismo. Con ello también se conseguirá que desarrollen el pensamiento crítico en grupo.

En esta etapa del segundo ciclo de Educación Infantil, se realiza todo de una forma lúdica y atractiva y, además, se incluyen los proyectos de comprensión, es decir, el trabajar los contenidos deseados en base a un tema.

---

## 2.4 RUTINAS Y DESTREZAS DE PENSAMIENTO

Con respecto a las características de las rutinas y destrezas de pensamiento, según Del Pozo (2009), se pueden realizar de manera individual como grupal. De esta manera, se utilizarán, para distintos fines como pueden ser, la comprobación de los conocimientos previos de cada alumno, la forma de trabajar tanto individual como de forma colectiva, los sentimientos y actitudes que surgen, la evaluación, comprobación de conocimientos, etc.

Las sesiones de las destrezas de pensamiento se deben estructurar según Del Pozo (2009) de la siguiente manera:

1. Introducción de la destreza de pensamiento: mediante preguntas concretas y situaciones cercanas.
2. Guiar a los alumnos con los mapas de pensamiento (lista de preguntas) y organizadores gráficos.
3. Promover la reflexión metacognitiva: pensar sobre el propio pensamiento, “Escalera metacognición”.
4. Promover actividades que impliquen el uso de la destreza en otros ejemplos.

Las rutinas de pensamiento por su parte son pequeñas acciones que se pueden repetir cuando se deseen dentro del proceso de aprendizaje. Cada una tiene un nombre concreto y un mismo patrón de actuación.

Las distintas rutinas y destrezas de pensamiento, ya están establecidas y el nombre de cada una. Son los siguientes:

- Headlines.
- 3-2-1 Puente.
- Palabra – Idea – Frase.
- CSI: Color, símbolo, imagen.
- Veo – Pienso – Me pregunto.



- 
- Relacionar – Ampliar – Preguntar.
  - Generar – clasificar – relacionar – Desarrollar.
  - Círculo de puntos de vista.
  - Pienso – Me interesa – Investigo.
  - Compara-contrasta.
  - Partes y todo.

Dentro del Anexo 1 se pueden ver algunos ejemplos de plantillas para trabajar estas técnicas.

Con todo lo anterior intentaremos conseguir un aprendizaje de los valores desde otro punto de vista y de acción, en la cual los alumnos se vean inmersos plenamente y sean ellos quienes creen sus actitudes, sus normas, extraigan sus propias conclusiones y sobre todo aprendan y crean en los valores que se van a fomentar.

## **2.5 ¿CÓMO SE EVALÚAN LOS VALORES, A TRAVÉS DE LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS?**

El siguiente punto que vamos a desarrollar, es el tema de la evaluación. Y nos preguntamos: ¿se pueden evaluar los valores? La respuesta es afirmativa, ya que la evaluación forma parte de todo el proceso educativo y se ve influenciada por la manera de hacer, de sentir, de saber hacer del profesor. Como decía Álvarez, *“dime cómo enseñas y te diré cómo evalúas”* (1987:5).

Así en la educación en valores haremos referencia y evaluaremos ante todo, el proceso y no el resultado final y también se realizará una evaluación continua sobre la práctica didáctica a fin de solucionar los posibles problemas que puedan surgir y mejorar nuestra tarea educativa.

Así nos lo indica también Domínguez, *“si es difícil hablar de resultados o productos en lo que a educación en valores se refiere, ya que los valores se entienden siempre como metas ideales, sí en cambio podemos calibrar el grado de aproximación y desarrollo a*

---

*través de conductas y actitudes que se muestran a lo largo de los procesos educativos”* (2004:110).

Entendemos la evaluación como una herramienta más en el proceso de enseñanza-aprendizaje y no un fin en sí misma, como nos indica Bisquerra (1996). Y como tal herramienta conlleva o tiene instrumentos para poder realizarla.

Sin olvidar que es una evaluación flexible al igual que lo es la etapa de Educación Infantil.

Uno de esos instrumentos y en este caso en la educación en valores, es la observación como nos indica Anguera (1988), ya que a través de ella podemos llegar a comprobar numerosas actitudes, reacciones, comportamientos, sentimientos, etc. De nuestros alumnos.

Todas las observaciones que se realizan, se recogen en un diario de aula, en el cual quedan plasmados los momentos más característicos de las sesiones, anécdotas, estados de ánimo de los niños, etc. Con el fin de tener una herramienta de referencia, como señala Díez (1995).

Otro de los instrumentos que se utilizan en las metodologías activas, es la rúbrica. Para poder concretar aún más la evolución de cada alumno y, las propias autoevaluaciones y evaluaciones de los niños que hagan de sí mismos y de sus compañeros como señala Díaz (2004).

Andrade (2005) define la rúbrica como unas guías, en las cuales se incluye una puntuación para describir habilidades de una forma más específica en base a un proyecto, un grupo, una tarea, etc. Con el fin, de tener más claro y de una forma más específica lo que se quiere conseguir y lo que realmente se ha conseguido.

En este tipo de evaluación, se utilizan una serie de ítems de lo que se espera que los alumnos alcancen, sobre los valores en este caso, y valorados del 1 al 4 con la misión de comprobar, de forma clara, quién ha conseguido los objetivos propuestos y a qué alumno/s hay que prestar una atención mayor con el objetivo de alcanzar las metas propuestas. Ver anexo 2

---

Estas rúbricas se darán a conocer a los alumnos antes de iniciar la tarea con el objetivo de que ellos conozcan qué queremos que consigan y se vean más motivados a la vez.

Para la autoevaluación y la coevaluación del grupo utilizaremos dianas que según Pellicer y Ortega (2009) *“permite acotar el número de criterios de evaluación que queremos con un número determinado de niveles que corresponderán a la valoración que demos a cada uno de ellos”*.

Con esta herramienta es muy sencillo que los niños de infantil puedan realizar su propia evaluación y la de sus compañeros ya que como se ve en el Anexo 3 es una diana con números del 0 al 3 dividida en 4 sectores para evaluar cuatro ítems. Ellos colorearán como se han sentido o cómo creen que han realizado dicho ítem de 0 al 3. Después se hará lo mismo en grupo.

Así podrán valorarse a ellos mismos y a sus compañeros, realizando a su vez un ejercicio de educación en valores. En este caso estaremos trabajando con ellos el ser críticos y el respetar las opiniones de los demás.

## **3. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN**

### **3.1 INTRODUCCIÓN**

A continuación vamos a desarrollar nuestra propuesta de intervención, en este caso todavía sin poder poner en práctica en el aula, aunque esperamos que en un futuro próximo la podamos poner en práctica.

En esta propuesta vamos a ver cómo trabajar la educación en valores, a través de las nuevas metodologías, también llamadas metodologías activas.

Todo ello va a ser desarrollado con una serie de actividades propias de la metodología que acabamos de nombrar y hemos desarrollado anteriormente.

Estas metodologías se desarrollan como nos indica Del Pozo (2009) a través del aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje basado en tareas, aprendizaje basado en problemas, aprendizaje por descubrimiento y aprendizaje basado en retos.

---

Para esta etapa, segundo ciclo de Educación Infantil, nos vamos a centrar en trabajar por proyectos y, dentro del mismo, nos centraremos en el trabajo cooperativo y las rutinas y destrezas de pensamiento que a su vez nos ayudarán a trabajar la resolución de problemas.

De esta manera, podemos desarrollar actitudes de trabajo, de respeto, de colaboración y cooperación, trabajar valores dentro de un proyecto e incluso trabajar distintos valores a través de todos estos tipos de trabajo

Además, con este tipo de trabajo, tenemos la posibilidad de decidir qué contenidos vamos a trabajar y en este caso qué valores, para posteriormente decidir los materiales, actividades, etc, que vamos a utilizar. Y así, de esta manera tendremos más libertad a la hora de adaptar los contenidos al proceso evolutivo de los alumnos.

## **3.2 JUSTIFICACIÓN**

### **3.2.1 Centro de interés.**

Nuestro centro de interés o tema a través del cual va a girar toda la propuesta de intervención y las actividades tiene por nombre “El Frutero de Los valores”. En el que a través de una imagen de un frutero lleno de fruta, cada una de éstas va a representar un valor que vamos a trabajar.

Es decir, cada una de las frutas va a recibir el nombre de un valor distinto. Por ejemplo a la manzana en lugar de manzana la llamaremos paz, a la naranja igualdad, al plátano multiculturalidad, a la fresa buena salud, la pera representará la eco educación y la piña representará al consumidor.

### **3.2.2 Finalidad**

La finalidad que perseguimos al trabajar con esta metodología, es hacer partícipes a los niños en todo momento de su propio aprendizaje, que ellos aprendan por sí mismos y relacionen lo que aprenden con sus experiencias vividas y que además, les sirvan para su vida futura y poder desenvolverse de una manera satisfactoria.

Además todo ello presentado de una manera lúdica y atractiva, para que los niños de este segundo ciclo de Educación Infantil se sientan a gusto y aprendan jugando y divirtiéndose.

El tema elegido de las frutas, creemos que es conveniente ya que además de trabajar los valores que hemos indicado, ya en sí mismo, incluye contenidos de las áreas de la etapa del segundo ciclo Educación Infantil, las cuales son:

- Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.
- Conocimiento del entorno.
- Lenguajes: comunicación y representación.

De esta manera se trabajará también de una forma globalizada, no dejando al margen contenidos propios de las áreas que se trabajan en esta etapa de infantil.

### 3.2.3 Ubicación temporal

Desarrollaremos este proyecto el último trimestre del curso. Concretamente, en el mes de mayo aprovechando que hay niños que ya saben leer, o, por lo menos conocen todas las letras, silabea y reconocen palabras. Y para hacer más real la propuesta tomaremos como referencia este curso 2015-2016.

Lo llevaremos a cabo y lo organizaremos en seis sesiones más una, en la cual llevaremos a cabo las actividades de evaluación. Con lo que al final serán 7 sesiones.

Divididas de la siguiente manera conforma al calendario que presentamos.

#### Mayo 2016

Mayo 2018

| Lunes             | Martes | Miércoles  | Jueves | Viernes | Sábado | Domingo |
|-------------------|--------|--|--------|---------|--------|---------|
|                   |        |  |        |         |        | 1       |
| 2                 | 3      | 4  | 5      | 6       | 7      | 8       |
| 9                 | 10     | 11   | 12     | 13      | 14     | 15      |
| 16                | 17     | 18   | 19     | 20      | 21     | 22      |
| 23                | 24     | 25   | 26     | 27      | 28     | 29      |
| 30                | 31     | ©2014 Michel Zbinden. Todos los derechos reservados. |        |         |        |         |
| MichelZbinden.com |        |  |        |         |        |         |

De esta manera nuestro proyecto se trabajará los martes y jueves de cada semana.

---

### **3.2.4 Ubicación dentro del currículo**

La LOMCE, Ley Orgánica de Mejora de la Calidad Educativa (diciembre 2013), es la ley que regula el actual Sistema Educativo español. Pero esta Ley no parte de cero, ya que es una modificación de la LOE (Ley Orgánica de Educación, mayo 2006).

Con lo cual la LOMCE no modifica la Educación Infantil.

En la LOE, la Educación Infantil estaba regulada en el Título 1º, Capítulo 1, concretamente en los artículos 12, 13, 14 y 15. Por tanto, la LOMCE no modifica esos artículos de la etapa de Educación Infantil.

Así que continúan de la misma forma que la LOE los siguientes aspectos:

- Los principios generales de la etapa. (Artículo 12)
- Los objetivos generales de la etapa. (Artículo 13)
- La ordenación y los principios pedagógicos. (Artículo 14)
- Oferta de plazas y gratuidad. (Artículo 15)

Tampoco se ha modificado en currículo de enseñanzas mínimas para el segundo ciclo de la etapa de Educación Infantil, quedando en vigor el Decreto 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León.

Y también la Orden EDU/721/2008 por la que se regula la implantación, el desarrollo y la evaluación del segundo ciclo de Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León.

### **3.2.5 Ubicación del entorno sociocultural del CEIP**

Nuestro colegio (ficticio) se encuentra ubicado en la ciudad de Soria. Es un centro público de Educación Infantil y Primaria de doble vía bilingüe español-inglés. Se localiza a las afueras de la ciudad, rodeado por una zona ajardinada en la que encontramos áreas de ocio infantil. Al situarse en una zona residencial de reciente creación, en la que las familias tienen un nivel socioeconómico y cultural medio, nuestro centro ha establecido un vínculo directo con la asociación de vecinos, con los

---

que colabora y realiza actividades de manera conjunta. De esta manera, están implicados todos los agentes de la comunidad educativa, lo que incrementa el número de nuevas experiencias significativas para nuestros alumnos.

Además se encuentra la biblioteca pública cerca de nuestro centro, distintos servicios como tiendas de barrio, supermercado cercano, etc.

Aunque el colegio se encuentra en una zona relativamente nueva, ésta a su vez limita con una zona más antigua de la ciudad, con pisos más viejos y población a su vez más envejecida y con un nivel socio-económico medio bajo. Contrastando con el nivel medio-alto de la nueva zona.

Por ello en el centro se mezclan familias de distinto nivel tanto socio-económico como socio-cultural.

### **3.2.6 Características del centro**

Nuestro centro es un centro bilingüe español-inglés, con sección bilingüe en Educación Primaria en la cual las asignaturas de Socials y Arts las desarrollan completamente en inglés, aparte de la asignatura propia de inglés.

En la etapa de Educación Infantil también reciben clases de inglés, 1 hora semanalmente cada clase.

Es un centro de doble vía, con 6 aulas en Infantil y 12 aulas en Primaria.

Dispone también de un polideportivo y un pequeño gimnasio, un salón de actos y usos múltiples, biblioteca escolar, sala de ordenadores, aulas de compensatoria, pedagogía terapéutica y audición y lenguaje, así como un aula compartida para el programa madrugadores y MARE.

En la planta de abajo se encuentra junto al patio, el comedor escolar.

Además dentro del Proyecto Educativo del Centro (PEC), este curso se ha planificado desarrollar un programa dedicado a la Coeducación, con lo que nuestro proyecto estará íntimamente relacionado con dicho programa.

---

### **3.2.7 Características del aula**

Los alumnos a los que va dirigido esta propuesta pertenecen al tercer curso del segundo ciclo de Educación Infantil (5 años).

Al pertenecer la gran mayoría de los alumnos al mismo barrio, ya se conocen de cursos anteriores, con lo que se nota una gran complicidad entre ellos. Esto genera un clima muy positivo en clase, lo que ayudará al correcto desarrollo de nuestro proyecto.

Nuestro grupo-clase está compuesto por 20 alumnos (11 niñas y 9 niños), entre los cuales se encuentra una alumna con hipoacusia leve, es decir una sordera leve con aparato auditivo. La cual tendremos en cuenta, en todo momento, con el fin de proporcionarle todas las ayudas necesarias y que así, pueda llevar una vida en el aula lo más normal posible.

Nuestra aula se encuentra en la planta baja del edificio, junto con el resto de aulas de Educación Infantil.

Posee sillas y mesas las cuales están distribuidas en grupos de 4, con el fin de facilitar el trabajo cooperativo dentro de nuestra aula.

Además nuestra clase con una pizarra digital interactiva conectada a nuestro ordenador portátil y un ordenador de sobremesa en un rincón de la clase, con el fin de que los alumnos también trabajen a través de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC en adelante).

El aula también cuenta con una pequeña biblioteca de aula, juguetes, murales para la exposición de las producciones de los alumnos y un pequeño rincón llamado “la isla perdida” en la cual irán los alumnos que no respeten las normas.

## **3.3 OBJETIVOS**

El principal objetivo que nos fijamos con nuestra propuesta es el educar en valores. Y en este caso además, a través de las metodologías activas.

Dentro del currículo del segundo ciclo de Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León, se encuentran una serie de objetivos de etapa, entre los cuales se encuentran algunos de especial importancia para nuestra propuesta como son:



- 
- Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
  - Construir una imagen positiva de sí mismo y desarrollar sus capacidades afectivas.
  - Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, con especial atención a la igualdad entre niñas y niños, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.

A partir de estos objetivos generales de etapa vamos a desarrollar y enumerar los objetivos que hemos elegido dentro de las áreas y los objetivos específicos que queremos conseguir con nuestra propuesta, según el Decreto 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León:

- Reconocer e identificar los propios sentimientos, emociones, necesidades, preferencias e intereses, y ser capaz de expresarlos y comunicarlos a los demás, respetando los de los otros.
- Lograr una imagen ajustada y positiva de sí mismo, a través de su reconocimiento personal y de la interacción con los otros, y descubrir sus posibilidades y limitaciones para alcanzar una ajustada autoestima.
- Adquirir hábitos de alimentación, higiene, salud y cuidado de uno mismo, evitar riesgos y disfrutar de las situaciones cotidianas de equilibrio y bienestar emocional.
- Identificar diferentes grupos sociales, y conocer algunas de sus características, valores y formas de vida.
- Relacionarse con los demás de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, ajustar su conducta a las diferentes situaciones y resolver de manera pacífica situaciones de conflicto.
- Actuar con tolerancia y respeto ante las diferencias personales y la diversidad social y cultural, y valorar positivamente esas diferencias.
- Expresar ideas, sentimientos, emociones y deseos mediante la lengua oral y otros lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a la intención y a la situación.
- Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, representación, aprendizaje, disfrute y relación social. Valorar la lengua oral como un medio de

---

relación con los demás y de regulación de la convivencia y de la igualdad entre hombres y mujeres.

Una vez seleccionados estos objetivos generales, que vamos a trabajar en las distintas áreas del segundo ciclo de Educación Infantil, en cada una de las sesiones se establecerán los objetivos específicos para trabajar en cada una de ellas y que veremos en las sesiones.

Y, por último, una vez que hemos seleccionado los objetivos de etapa y los objetivos de cada área, es momento de enumerar los objetivos propuestos para nuestro proyecto, como son:

- Trabajar de forma cooperativa.
- Utilizar las rutinas y destrezas de pensamiento para educar en valores.
- Asumir las responsabilidades que se asignen a cada miembro del grupo.
- Fomentar las normas básicas de convivencia.
- Descubrir valores en las personas de nuestro entorno.
- Concienciar de la igualdad entre hombres y mujeres.
- Mostrar respeto y sensibilidad por otras culturas.
- Tomar conciencia del valor de las cosas.
- Reducir el consumo evitando excesos.
- Imaginar un mundo sin guerras ni violencia.
- Conocer formas de vida saludables.
- Asumir las formas de respeto de nuestro entorno y conocer sus beneficios.

### **3.4 CONTENIDOS**

Los contenidos que hemos seleccionado del Decreto 122/2007, según las distintas áreas para trabajar en esta propuesta son los siguientes:

- Aceptación y valoración ajustada y positiva de sí mismo y de las posibilidades y limitaciones propias.
- Tolerancia y respeto por las características, peculiaridades físicas y diferencias de los otros, con actitudes no discriminatorias.

- 
- Identificación y expresión equilibrada de sentimientos, emociones, vivencias preferencias e intereses propios en distintas situaciones y actividades.
  - Identificación de los sentimientos y emociones de los demás y actitud de escucha y respeto hacia ellos.
  - Descubrimiento del valor de la amistad. Participación y disfrute con los acontecimientos importantes de su vida y con las celebraciones propias y de los compañeros.
  - Desarrollo de habilidades favorables para la interacción social y para el descubrimiento de relaciones de afecto con las personas adultas y con los iguales.
  - Regulación de la conducta en diferentes situaciones.
  - Planificación secuenciada de la acción para resolver pequeñas tareas cotidianas.
  - Actitud positiva y respeto de las normas que regulan la vida cotidiana, con especial atención a la igualdad entre hombres y mujeres.
  - Acciones y situaciones que favorecen la salud y generan el bienestar propio y el de los demás.
  - Identificación y valoración crítica ante factores y prácticas sociales cotidianas que favorecen o no la salud.
  - Actitudes de colaboración en la conservación y cuidado del entorno.
  - Respeto y tolerancia hacia otras formas de estructura familiar.
  - Regulación de la propia conducta en actividades y situaciones que implican relaciones en grupo.
  - Incorporación de pautas de comportamiento para unas relaciones sociales basadas en el afecto y el respeto.
  - Disposición favorable para entablar relaciones tolerantes, respetuosas y afectivas con niños y niñas de otras culturas.
  - Utilización habitual de formas socialmente establecidas (saludar, despedirse, dar las gracias, pedir disculpas, solicitar...)
  - Ejercitación de la escucha a los demás, reflexión sobre los mensajes de los otros, respeto por las opiniones de sus compañeros y formulación de respuestas e intervenciones orales oportunas utilizando un tono adecuado.
  - Uso adecuado de los útiles de expresión gráfica y esmero en la limpieza y el orden de trabajos.

---

Una vez seleccionados los contenidos de áreas que vamos a trabajar y que mejor se adaptan a nuestra temática, vamos a pasar a enumerar los contenidos de nuestro proyecto:

- Educación moral y paz.
- Educación ambiental.
- Educación para el consumo.
- Educación para la igualdad de sexos.
- Educación para la salud.

Estos contenidos se han tenido en cuenta por los temas transversales que aparecen tanto en la LOGSE, como en la LOE posteriormente.

Todos estos contenidos se desarrollarán en cada sesión, a través de una serie de actividades.

### **3.5 ACTIVIDADES**

Los objetivos propuestos y los contenidos, lo llevaremos a cabo a través de una metodología activa, mediante un amplio abanico de actividades que vamos a desarrollar a continuación, organizado entre cada una de las sesiones que vamos a tener.

Todas las sesiones estarán estructuradas en actividades de motivación, actividades de desarrollo y finalmente actividades de vuelta a la calma.

Los objetivos de cada una de las sesiones, se han establecido en base a los objetivos generales de etapa. Procurando que el primer objetivo de cada sesión, sea siempre un tema transversal o valor.

Cada una de las sesiones durará aproximadamente 1 hora de duración.

#### **1ª Sesión:**

Objetivos de la sesión:

- Trabajar la educación para la paz.
- Comenzar y conocer el trabajo cooperativo.

- 
- Organización y creación de los grupos de trabajo cooperativo.
  - Conocer cada alumno su función dentro del grupo.

Actividades:

- En todas las sesiones comenzaremos con la asamblea inicial, para que los niños se ubiquen dentro del aula y explicar las actividades que vamos a realizar y cómo vamos a trabajar. Así mismo empezaremos con la actividad inicial que nos ayudará a conocer los conocimientos previos de los alumnos y, en sucesivas sesiones también, para repasar la sesión anterior.
- Se proyectará la imagen en la pizarra digital de una paloma blanca. A partir de aquí, de forma individual realizaremos la dinámica Veo, Pienso, Me pregunto en la cual los alumnos en base a estas tres preguntas deberán de hablar de forma individual sobre la imagen. De esta manera conoceremos los conocimientos previos y los situaremos en la sesión, para que conozcan sobre el tema que vamos a trabajar, es decir, sobre la paz. Anotaremos las respuestas de los alumnos y haremos un debate sobre la paz.
- Lo siguiente que realizaremos en esta sesión será el crear los grupos de trabajo y aprendizaje cooperativo que vamos a llevar a cabo dentro del proyecto. Formaremos los grupos de 4, indicando la función de cada miembro del grupo (mini profe, portavoz, repartidor y moderador) para comenzar a trabajar.
- Una vez creados los grupos, la siguiente actividad será la dinámica llamada El Folio Giratorio. En esta actividad se repartirá a cada grupo por su repartidor, un folio, y sobre él cada alumno tendrá que dibujar y escribir una palabra sobre lo que quieren relacionado con la paz. Por ejemplo un deseo.
- Una vez completado por todo el grupo, la siguiente actividad será la elección por parte de todo el grupo de una palabra y un dibujo que represente sobre lo que quieren para llegar a la paz. Esta dinámica se llama Lápices al centro, ya que tienen que dialogar y llegar en consenso a elegir un único dibujo, y una única palabra.
- Para finalizar esta sesión cada portavoz de los grupos, hablará y expondrá, por qué han hecho esa elección y las pegarán en un mural dedicado al proyecto. Como colofón volveremos a la asamblea para hablar sobre lo que han aprendido y las conclusiones a las que han llegado con respecto a la paz.

- 
- Y siguiendo nuestro centro de interés al haber trabajado la paz y, recordemos, estaba representada por una manzana cada equipo recibirá una manzana que pondrán en su frutero.

## **2ª Sesión:**

Objetivos de la sesión:

- Trabajar la educación ambiental.
- Conocer los beneficios de cuidar nuestro entorno.
- Animar a tener buenas prácticas en relación al medio ambiente.
- Imaginar que pasaría si se destruye nuestro medio ambiente.

Actividades:

- Comenzaremos con la asamblea repasando la sesión anterior y las ideas que han quedado claras.
- La primera actividad de esta sesión se llama ¿Qué pasa aquí? ¿Qué observas que te lleva a decir eso? Se les mostrará un paisaje sucio con restos de basura. Primero contestarán de forma individual a la primera pregunta y después a la segunda. Con ello conocemos qué saben sobre educación ambiental y también las costumbres que tienen ellos y sus familias.
- Después se colocarán en los grupos establecidos, y tendrán que realizar un debate sobre acciones que realizan o creen que pueden realizar para mejorar el medio ambiente.
- Una vez debatido dibujarán un paisaje ideal, bonito, sin contaminación entre todo el grupo.
- Cuando han terminado de crear el dibujo, la siguiente dinámica que se va a realizar entre todo el grupo, será Partes del Todo. En la que a través de una plantilla ya establecida (ver anexo 6), con los dibujos tendrán que elegir elementos de los paisajes. Después tendrán que decir que pasaría si faltase cada elemento. La siguiente fase será decir la función de ese elemento y por último llegar a una conclusión de por qué hay que cuidar el medio ambiente y cómo lo vamos a llevar a cabo.
- Para finalizar la sesión, cada equipo tendrá en su frutero la pera que representa la eco educación.

---

### **3ª Sesión.**

Objetivos de la sesión:

- Comprender la igualdad entre hombres y mujeres.
- Ser críticos.
- Determinar acciones para acabar con la desigualdad de nuestro entorno.

Actividades:

- En asamblea se les leerá el cuento “Los Colores” de la serie de “Cuentos para antes de despertar de Nunila López y Myriam Cameros (ver anexo 7). Este cuento es un cuento coeducativo, que trata sobre los colores, en este caso sobre todo el rosa y el azul.
- Una vez que han escuchado el cuento, en grupos realizarán la dinámica CSI (color, símbolo, imagen). En la cual primero de manera individual cada niño, dibujará un color, un símbolo y una imagen de lo que le ha transmitido y lo que ha representado el cuento para él.
- Después cada miembro del equipo explicará al resto del grupo por qué ha elegido cada elemento.
- El siguiente paso será el elegir un color, un símbolo y una imagen de manera democrática de entre todos los expuestos en el grupo.
- Una vez elegido, el portavoz de cada equipo expondrá y dibujará en el mural los elementos elegidos y explicará el por qué.
- Y por último terminaremos con un diálogo y debate, donde a través de preguntas que les hagamos, irán contestando y dando argumentos en relación al contenido que estamos trabajando.
- Para acabar con esta sesión, como en el resto, se terminará con la colocación en el frutero de la fruta asociada a la igualdad. En este caso de la naranja.

### **4ª Sesión.**

Objetivos de la sesión:

- Trabajar la educación para la salud.
- Concienciar de los beneficios de la práctica del deporte y comida sana.
- Potenciar el consumo de fruta y menos dulces y bollería.

---

#### Actividades:

- Asamblea inicial para repasar la sesión anterior y comprobar si han asimilado los contenidos.
- En grupo se realizará la dinámica 1-2-4. En la que se plantearán dos preguntas relativas al tema de educación para salud, relacionadas en este caso sobre la práctica de deporte y el consumo de frutas y verduras. Primero pensarán las respuestas de manera individual, para pasar después a comentarlo en parejas y después entre los cuatro componentes del grupo y así decidir entre todas las respuestas adecuadas y el porqué de esa elección.
- El siguiente paso será que cada portavoz hable y exponga las respuestas del grupo, para pasar posteriormente a debatir entre todos los beneficios del consumo de frutas y verduras y la práctica de deporte, así como del consumo excesivo de chucherías y bollería.
- La última actividad será la dinámica la Plantilla Rota. En la que cada grupo recibirá un folio con imágenes y una frase en trozos. Con ello, entre todos los miembros del equipo, tendrán que componer y averiguar qué pone por las palabras y las imágenes que le acompañan.
- Una vez resuelto el puzzle cada equipo expondrá al resto su plantilla y comentará lo que pone. En este caso serán cinco normas sobre el tema que estamos tratando y que se colocarán en el mural para tenerlas presente siempre.
- Las frases serán:
  - o Comeremos fruta todos los días.
  - o Practicaremos deporte.
  - o Comeremos menos chuches.
  - o Nos lavaremos las manos antes de las comidas.
  - o Nos lavaremos los dientes después de cada comida.
- Al final cada grupo colocará la pieza de fruta, que en este caso será la fresa.

#### **5ª Sesión.**

##### Objetivos de la sesión:

- Trabajar la educación al consumidor.
- Reducir el consumo innecesario de juguetes.



- 
- Crear alternativas de juegos, mediante la realización casera.

Actividades:

- Días antes de esta sesión, ya se les avanzará que se va a construir un juguete casero y que tendrán que traer material a clase para ello. De esta forma pedimos la colaboración de la familia. También se les pidió que les escribiesen en un papel con qué juguetes jugaban y qué le pedían a los Reyes Magos, cuando eran pequeños los papás o los abuelos.
- Asamblea inicial de repaso de la sesión anterior y como ya tienen los materiales, en la pizarra digital se proyectará una imagen en la cual aparecerá un juguete actual y uno antiguo.
- Se realizará la dinámica de Veo, Pienso, Me Pregunto de forma individual. De esta manera comenzaremos la sesión comprobando los conocimientos previos que tienen sobre juguetes antiguos.
- También de esta manera se hablará del excesivo consumismo de la gente y la cantidad de juguetes que ellos piden en Navidades y cuántos tienen.
- Una vez realizada esta actividad, en grupos, con los datos que tienen de sus padres y abuelos se realizará la dinámica Grupos de Expertos. En esta ocasión cada uno de los miembros del grupo, se irá a otro grupo. Esta agrupación estará guiada por el maestro.
- Una vez hechos los nuevos grupos investigarán y anotarán cuántos juguetes tenían sus padres y con cuáles jugaban.
- Cuando han terminado de investigar, se volverá al grupo original y comentarán las investigaciones que han hecho. A partir de ahí decidirán y harán un juguete con el material que han traído.
- Una vez terminado, cada grupo expondrá su juguete y las conclusiones con respecto a lo que tenían sus padres y abuelos, y los juguetes que tienen ellos, concienciándoles a que no hay que consumir tanto y que se pueden crear juguetes reciclando material.
- Se dejarán en clase los juguetes para poder utilizarlos.
- Cada equipo recibirá su fruta que en este caso, será la piña representando el consumo.

---

## **6ª Sesión:**

Objetivos de la sesión:

- Trabajar la multiculturalidad.
- Mostrar respeto por otras culturas y tradiciones.
- No discriminar a nadie por el hecho de ser diferente o tener costumbres distintas.

Actividades:

- Asamblea inicial para repasar el tema de la educación al consumidor y comentar si han hablado del tema en casa.
- En grupo trabajarán con la dinámica El Puzzle Roto. En la cual se les dará una imagen recortada a modo de puzzle. Dicha imagen la tendrán que unir correctamente formando un puzzle. Ver anexo 8
- En la imagen se verá distintos niños de diferentes culturas.
- A partir de la imagen reconstruida, harán la dinámica del Folio Giratorio para responder a la pregunta de ¿qué piensas sobre la imagen?
- El portavoz de cada equipo comentará lo que les ha parecido la imagen y lo que representa.
- La siguiente actividad será la lectura de una poesía (ver anexo 9). A partir de esta lectura, en grupos, cada uno realizará la actividad de dibujar cada raza de las cuales se habla en la poesía.
- Y la actividad durante la anterior, será Parada de Tres Minutos en la cual, pararán y dejarán de trabajar en ese tiempo para comentar sobre la multiculturalidad y el respeto hacia otras culturas.
- La última actividad será la puesta en común de los dibujos, colocando cada grupo los suyos en el mural y recibiendo la correspondiente fruta por haber acabado el trabajo, la cual en este caso será el plátano.

## **3.6 RECURSOS DIDÁCTICOS**

Los recursos que vamos a utilizar van a ser tanto recursos personales como recursos materiales.

---

En cuanto a los recursos personales están los propios alumnos y sus familias, así como nosotros mismo y el personal del centro.

En relación a recursos materiales utilizaremos material propio del aula como pinturas, folios, lapiceros, pizarra digital, cuentos, etc.

### **3.7 ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS Y TIEMPOS**

Con respecto a la organización de espacios, la clase estará dividida en grupos de cuatro para que trabajar las dinámicas de aprendizaje cooperativo.

La pizarra digital se verá con claridad por todos los miembros de los grupos, con el fin de facilitar las actividades.

Los tiempos están divididos en seis sesiones más una de evaluación. Cada sesión durará aproximadamente una hora.

Se trabajará el proyecto los martes y los jueves del mes de mayo. Esta decisión está basada, ya que si se necesita colaboración de las familias o traer algo de casa, tienen tiempo suficiente para poder prepararlo.

### **3.8 ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

En nuestra clase, como ya hemos mencionado, contamos con una alumna que presenta hipoacusia leve, por lo que realizaremos las siguientes adaptaciones:

- Asegurarnos que comprende el lenguaje oral, sabiendo que no podrá prestar atención simultáneamente a más de una fuente de información.
- Llamar la atención por medios visuales o táctiles antes de hablar.
- Colocarse delante de ella, evitando que al hablar, los gestos, objetos, cabello o sombras dificulten la lectura labial.
- Situar a la alumna en situación que facilite la observación general del grupo y del espacio.

- 
- Evitar restos de ruidos o ruidos de fondo.
  - No gritar, utilizando ritmo y entonación normal (sin movimientos exagerados de boca).

## **3.9 EVALUACIÓN**

### **3.9.1 Del alumnado**

Tal y como nos indicaba Díaz (2004) y Andrade (2005) nos indicaban, la evaluación del alumnado se va a realizar a través de la diana de evaluación y la rúbrica. Siguiendo en este caso, la forma de evaluar a través de las metodologías activas.

La evaluación del alumnado se realizará en la sesión 7 o sesión de evaluación.

En esta ocasión, siguiendo el tipo de evaluación de las metodologías activas, vamos a realizarla a través de la diana en la cual los niños colorearán cada una de las sesiones del 1 al 4, según ellos consideren si han aprendido nada, poco, bastante o mucho. Ver anexo 3.

Además nosotros realizaremos una rúbrica con unos ítems para comprobar si cada grupo ha conseguido los objetivos propuestos. Al ser un aprendizaje cooperativo, la nota del grupo es la nota de cada componente. Ver anexo 2. Todo ello apoyado en la observación, el diario de aula y las producciones de los grupos.

Además se les dará un folio para comprobar también las emociones y cómo se han sentido durante el proyecto. Así habrá 3 caras, contento, normal y triste para que rodeen la que más se ajusta a ellos. Ver anexo 10.

### **3.9.2 De nuestra práctica docente**

Nuestra práctica docente será evaluada, conforme a los resultados de los alumnos, y sobre la marcha del proyecto se realiza una evaluación continua, por si hay que realizar cambios. Y también tendremos muy en cuenta la evaluación de las emociones de los alumnos.

---

## 4. CONCLUSIONES

Nuestro principal objetivo a lo largo de todo este Trabajo Fin de Grado ha sido trabajar la educación en valores como un contenido curricular más, a través de las metodologías activas.

Este objetivo fundamental, se ha trabajado, a través de nuestra propuesta de intervención, ya que, por una parte hemos tomado valores, o también llamados temas transversales, como contenidos para desarrollar. Y por otra parte hemos tomado las nuevas metodologías o llamadas metodologías activas, para trabajar la educación en valores a través de ellas.

El principal aliciente de estas metodologías es que el alumno, es el protagonista en todo el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Con este trabajo, hemos querido comprobar tanto de una forma teórica, como de una forma práctica las grandes posibilidades que tiene el trabajo a través de las metodologías activas y, sobre todo en este caso, la educación en valores a través de ellas. Ya que, no sólo posibilita trabajar los contenidos propios del currículum, sino que se puede trasladar a otros contenidos, como en este caso la educación en valores haciéndolo de una forma globalizada e interdisciplinar junto con su carácter flexible. Además, no sólo en la etapa de Educación Infantil, sino trabajarse también en etapas superiores.

Nuestra inquietud, surgió al observar el devenir de la sociedad actual y la falta de valores que hay en todo el mundo. Y, sobre todo, comprobándolo en las escuelas de hoy en día.

Además, vimos la posibilidad de hacerlo de una forma diferente, ya que las metodologías activas nos brindan ese gran abanico de actividades, las cuales en su desarrollo entrañan valores por sí mismas.

Además como hemos visto no necesita de recursos materiales especiales, sino que utilizamos los propios de aula y hacemos partícipes a las familias también de este proceso.

---

Con ello queremos también dejar páginas en blanco, para que otros maestros con nuevas propuestas, basadas en la educación en valores y las metodologías activas ayuden a completar este gran libro de la enseñanza.

Y para finalizar queremos afirmar, que aunque sin una puesta en práctica real en el aula y sin un estudio de campo, es necesario educar en valores en la sociedad actual y que las metodologías activas nos ofrecen grandes recursos para ello.

Así esperamos que con este pequeño granito de arena ayudemos a mejorar nuestra educación y nuestra sociedad.

---

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ACOSTA MESAS, A et. al (2008), *De la educación socioemocional a la educación en valores*. Madrid, España. Ministerio de Educación y Ciencia.

ÁLVAREZ, J. M. (1987), *Didáctica, currículo y evaluación: ensayos sobre cuestiones didácticas*. Barcelona. Alamex.

ANDRADE, H. G. (2005), *Teaching with rubrics: The good, the bad, and the ugly*, College Teaching.

ANGUERA, M .T. (1988), *Observación en la escuela*. Barcelona. Grao.

Antúnez, S et al (1999), *Del proyecto educativo a la programación de aula*. Barcelona. Editorial Grao.

BARTOLOMÉ, M. et al (1979), *Educación y valores*. Madrid, España. Editorial Narcea.

BISQUERRA, R. Y ÁLVAREZ, M. (1996), *Manual de Orientación y tutoría*. Barcelona. Praxis.

BLOOM, B (1977), *Taxonomía de objetivos para la educación*. Buenos Aires. Ateneo.

COOMBS, PH. H (1985), *La crisis mundial de la educación. Perspectivas actuales*. Madrid. Santillana.

DEL POZO, M (2009), *Inteligencias Múltiples en acción*. Barcelona. Tekman Books.

DEL POZO, M (2009), *Una experiencia a compartir: Las Inteligencias Múltiples en el Colegio Monserrat*. Barcelona. Teckman Books.

DÍAZ BARRIGA, F. (2004). *Las rúbricas: su potencial como estrategias para una enseñanza situada y una evaluación auténtica del aprendizaje*. Rev. Perspectiva Educacional, Instituto de Educación PUCV, Chile, No. 43, primer semestre, pp. 51-62

DÍAZ BARRIGA, A (2005), *La educación en valores: Avatares del currículum formal, oculto y los temas transversales*. México. Revista electrónica de Investigación educativa, vol 7, nº 2.

- 
- DÍEZ, M.C. (1995). *Cuadernos de Pedagogía*, 232, 38-42.
- DOMÍNGUEZ CHILLÓN, G (2004), *Los valores en la Educación Infantil*. Madrid. Editorial La Muralla.
- ESTEBAN BORA, F (2007), *Lluvia de valores*. Barcelona. Ediciones Ceac.
- FERREIROS, P. FONTDEVILA, J. M. et al (1985). *Los valores en la educación*. En Instituto de Estudios Pedagógicos Somosaguas (coord.), *Educación y valores. Sobre el sentido de la acción educativa en nuestro tiempo* (4 ed.) (205-234). Madrid: Narcea S.A. de Ediciones.
- FREIRE, P (2009), *Currículum Oculto, dominación y libertad*. Revista de Pedagogía Crítica, año 8, nº7, Diciembre 2009.
- GONZÁLEZ LUCINI, F (1990), *Educación en valores y diseño curricular*. Madrid. Alhambra Longman.
- JACKSON, P (1992), *La vida en las aulas*. Madrid. Editorial Morata.
- LAUWERYS, J (1978), *Some Thoughts on Moral Education*. Essex Conn. Consejo Internacional del Desarrollo de la Educación.
- MARCHESI, A (1985), *Psicología evolutiva: desarrollo cognitivo y social del niño*. Madrid. Alianza Editorial.
- PAREDES, E Y RIBERA, D (2006), *Educación en valores*. Barcelona. Tibidabo Ediciones.
- PARRA ORTIZ, J. M. (2003), *La Educación en valores y su práctica en el aula*. Tendencias Pedagógicas nº8. Madrid.
- POZO, J.I. (2009), *Psicología del aprendizaje universitario: la formación en competencias*. Madrid, España. Ediciones Morata.
- QUINTANA CABANAS, J. M (1998), *Pedagogía axiológica. La educación ante los valores*. Madrid. Dykison.
- RATHS, L. E.; HARMIN, M Y SIMON, S. B (1967), *El sentido de los valores y la enseñanza. Cómo emplear los valores en el salón de clase*. México. UTEHA.



- 
- ROKEACH, M (1973), *The Nature of Human Values*. New York. Free Press.
- SÁNCHEZ VÁZQUEZ, A (1969), *Ética*. México. Editorial Grijalbo.
- SECO CORRAL, M. J Y PÉREZ ROMERO, T (2010), *Temario Cuerpo de Maestros Educación Infantil*. Sevilla. Editorial Mad.
- TRANG, T (1981), *Los estadios del niño en la psicología evolutiva*. Madrid. Pablo del Río Editorial.
- TUTS, M Y MARTÍNEZ TEN, L (2006), *Educación en valores y ciudadanía*. Madrid, España. Editorial La Catarata.
- VALERO IGLESIAS, L (1992), *Aproximación a una educación en valores*. Barcelona, España. Editorial PPU.
- VERKERK, L (2010), *Visible Thinking*. Harvard. Project Zero Universidad de Harvard.
- YUS RAMOS, R (1997), *Hacia una educación global desde la transversalidad*. Madrid, España. Editorial Anaya.

## REFERENCIAS NORMATIVAS

- Decreto 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León.
- Orden EDU/721/2008 por la que se regula la implantación, el desarrollo y la evaluación del segundo ciclo de Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León.
- Ley Orgánica de Educación de 3 de mayo de 2006.
- Ley Orgánica de la Mejora de la Calidad Educativa de 9 de diciembre de 2013.

---

## WEBGRAFÍA

<http://www.orientacionandujar.es/2014/09/15/cuadernos-completos-para-trabajar-los-valores-para-educacion-infantil/> (última consulta: 6 de diciembre de 2015)

[http://www.actiludis.com/?attachment\\_id=13781](http://www.actiludis.com/?attachment_id=13781) (última consulta: 7 de diciembre de 2015)

<http://www.guiainfantil.com/1211/como-educar-en-valores.html> (última consulta: 7 de diciembre de 2015)

# ANEXO 1

GINÉS CIUDAD-REAL NÚÑEZ [www.orientacionandujar.es](http://www.orientacionandujar.es)

**DETERMINAR RELACIONES PARTES DEL OBJETO**

EL OBJETO (TODO)

PARTES DEL OBJETO

¿CUAL ES LA FUNCION DE LA PARTE?

¿QUE PASARIA AL OBJETO SI FALTASE ESA PARTE?

¿CÓMO FUNCIONAN JUNTAS LAS PARTES PARA HACER QUE EL TODO SEA LO QUE ES?

GINÉS CIUDAD-REAL NÚÑEZ [www.orientacionandujar.es](http://www.orientacionandujar.es)

**GRÁFICO RUTINA DE PENSAMIENTO VEO PIENSO ME PREGUNTO INFANTIL Y PRIMARIA**

veo pienso me pregunto

Foca clipart conjunto de imagenes by Vladimir Zlatkovic is licensed under a Creative Commons Attribution 3.0 Unported License

GINÉS CIUDAD-REAL NÚÑEZ [www.orientacionandujar.es](http://www.orientacionandujar.es)

**Color Símbolo Imagen**

| COLOR   | SÍMBOLO  | IMAGEN   |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Escoge un color que represente la idea.</li> <li>Explica por qué has elegido ese color.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Crea un símbolo que represente la idea.</li> <li>Explica por qué has creado ese símbolo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Escoge la imagen que mejor reciba la idea.</li> <li>Explica por qué has seleccionado esa imagen.</li> </ul> |
|   |  |  |
|   |  |  |
|   |  |  |
|   |  |  |
|   |  |  |
|   |  |  |
|   |  |  |
|   |  |  |

CSI

<http://innovasantana.wordpress.com>

GINÉS CIUDAD-REAL NÚÑEZ [www.orientacionandujar.es](http://www.orientacionandujar.es)

**MATRIZ COMPARA Y CONTRASTA**

| 1ª IDEA CONCEPTO, ETC.   | EN QUE SE PARECECEN |  |  |  | 2ª IDEA CONCEPTO, ETC. |
|--|---------------------|--|--|--|------------------------|
|  |                     |  |  |  |                        |
|  |                     |  |  |  |                        |
| ¿EN QUE SE DIFERENCIAN?  |                     |  |  |  |                        |
| EN CUANTO A  |                     |  |  |  |                        |
| <div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> </div> |                     |  |  |  |                        |
| Patrones de semejanzas y diferencias significativas                                  |                     |  |  |  |                        |
| CONCLUSION O INTERPRETACION  |                     |  |  |  |                        |

Respuestas iniciales

3 IDEAS

2 PREGUNTAS

1 METÁFORA

3, 2, 1, PUENTE

Respuestas finales

3 IDEAS

2 PREGUNTAS

1 METÁFORA

<http://innovasantana.wordpress.com>

PÁRQUE COLÓN SANTO ANA  
AVDA. DEL PUERTO, 11 (VALLECANAL)

PALABRA

IDEA

FRASE

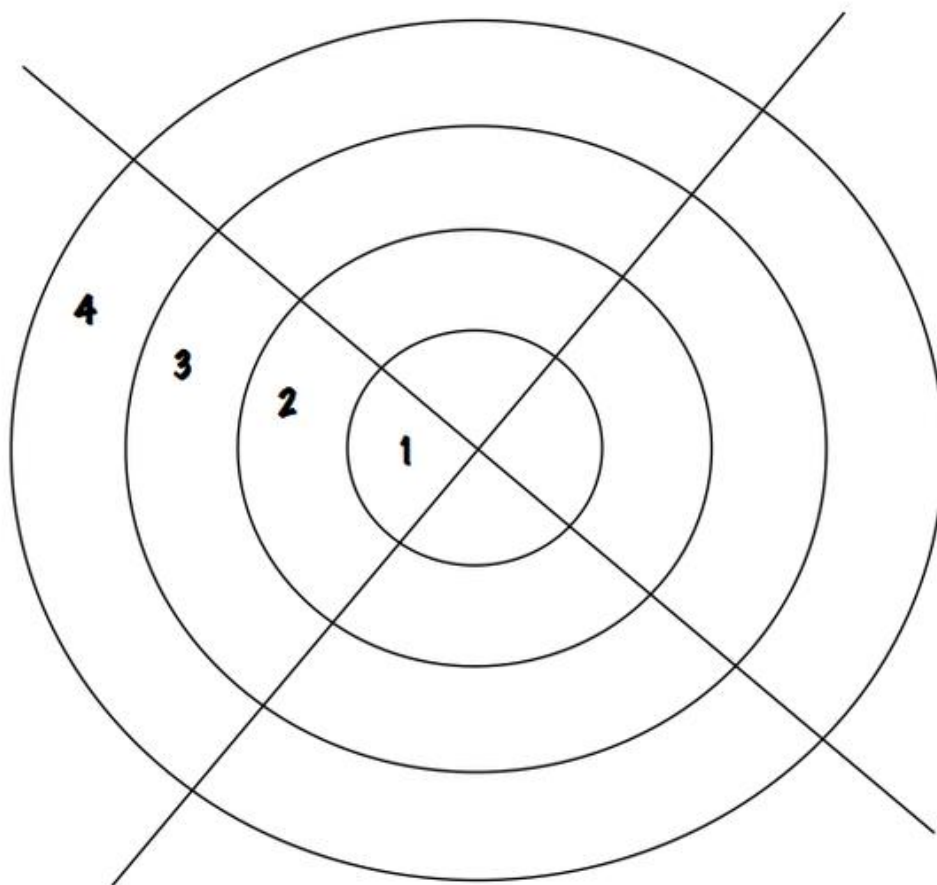
<http://innovasantana.wordpress.com>

## ANEXO 2

|   | <b>1</b>  | <b>2</b>   | <b>3</b>   | <b>4</b>  |
|---|---|--|--|---|
| Respeto a sus compañeros.                     | No muestra respeto por sus compañeros                   | Muestra poco respeto por sus compañeros                | Muestra casi siempre respeto por sus compañeros                  | Siempre muestra respeto por sus compañeros          |
| Trabaja para el grupo.                        | Trabaja sólo de manera individual                       | Alguna vez trabaja para el grupo                       | Trabaja para el grupo aunque a veces trabaja de forma individual | Siempre trabaja para el grupo                       |
| Muestra interés por los contenidos tratados.  | No muestra ningún interés hacia los contenidos tratados | Casi nunca muestra interés por los contenidos tratados | Casi siempre muestra interés por los contenidos tratados         | Siempre muestra interés por los contenidos tratados |
| Conoce y muestra respeto por las diferencias. | Muestra desprecio por las diferencias                   | Muestra indiferencia por las diferencias               | Casi siempre muestra respeto por las diferencias                 | Siempre muestra respeto por las diferencias         |
| Tiene una actitud crítica.                    | Se guía por la opinión del resto                        | Alguna vez expresa sus opiniones                       | Casi siempre muestra una actitud crítica                         | Siempre muestra una actitud crítica                 |

---

## ANEXO 3



Este es un modelo de diana. En nuestro caso estaría dividida en 6, para evaluar cada una de las sesiones y el contenido principal de cada una.

---

## ANEXO 4



---

## ANEXO 5



---

## ANEXO 6

DETERMINAR RELACIONES PARTES / TODO

EL OBJETO

Partes del objeto

Elegimos una parte

¿Qué pasaría si le faltase esa parte?

¿Cuál es la función de esa parte?



---

## ANEXO 7



---

## ANEXO 8



---

## ANEXO 9

### AMIGOS DE COLORES

Tengo un amigo  
color chocolate,  
chata la nariz,  
labio granate.

Tengo otro amigo  
color amarillo,  
ojos rasgados,  
negro flequillo.

Falta mi amigo  
color aceituna,  
dulce mirada,  
risa de luna.

Yo soy de nata,  
dice mi abuelo,  
azules los ojos,  
rubio el cabello.

Amigos de colores,  
unamos las manos.  
Negro, amarillo,  
aceituna, blanco.

Un gran arco iris  
entre todos formamos.

---

## ANEXO 10

